



raquel ferradás

MESURA, creación acompañada por DaMan

En residencia

DA MAN



XUNTA DE GALICIA



manulago.com



mesura



Mesura. *Del latín: medida.*

*La gran virtud de la templanza, de tener los pies en la tierra, de lo terrenal.
De entrar en bucle, convivir con los nudos del estómago y levantarse a diario
de la forma más elegante.*

De la calma dentro del caos y la tranquilidad en la intimidad.

De la paz de estar con una misma, del disfrute y el miedo de la soledad.

De la revelación y el perfeccionismo.

Del AHOGO que produce no tener todo controlado.

*La vida habla y estamos en constante cambio, en busca del equilibrio, sin
pasarnos de más ni de menos.*

*MESURA le baila a la espera en diferentes momentos de la vida. En general,
a la inquietud y preocupación que genera.*

*Sostener, refugiarse en el movimiento, adaptarse a las transiciones y
avanzar.*

Comenzar de cero es sobrevivir en el presente. Non hay pasado en el cero.

Hay que saber convivir con la espera para ver el mundo a los ojos.

Dirección, coreografía e interpretación: Raquel Ferradás

Colabora: Media Punta Vigo

Vídeo y foto: Javier Costela Vázquez

Acompaña: Da Man un proyecto de AMARELO Distribución Escénica y Manu Lago con el patrocinio de la Xunta de Galicia a través del Centro Coreográfico Galego.

Produce: AMARELO Distribución Escénica

Duración: 19 minutos

Espectáculo para **calle** o **espacios no convencionales**



RAQUEL FERRADÁS

Es bailarina y docente de danza contemporánea y moderna. Formada en el Conservatorio Carmen Roche en Madrid (2017) y el Grado Elemental de Ballet Clásico en los Conservatorios Coppelia y Mayeosis de Vigo, complementando la formación con monográficos de coreógrafas y creadoras de primer nivel nacional y europeo.

Actualmente coproduce *Mesura*, un solo para calle, con Amarelo Distribución Escénica tras ser seleccionada para el programa de acompañamiento a emergentes *Da Man*, que se estrena en mayo 2024.

Baila o bailó, entre otros espectáculos, en:

O Salón dos pasos Perdidos de Paula Quintas Cía desde 2023.

Mi me conmigo da Cía La Galga, 2023

Ludo da Cía La Galga, 2021

Entre almendras anda el juego de Aracaladanza, 2022

El Viaje de Cía Ballet Carmen Roche, 2016- 2018

Recreo de Cía Ballet Carmen Roche, 2016-2018

Fue ganadora del Certame Coreográfico Compostela 2021 con la pieza *Ludo* de Cía LaGalga y del Certamen Carmen Roche con el dúo *De mayor quiero ser...* y con *Los puntos suspensivos que decides* con Lydia Martínez.

AMARELO

Es una distribuidora y productora de artes escénicas dirigida por Lilian Portela.

AMARELO apuesta por compañías emergentes y nuevos valores que comienzan a destacar en el sector. Pone el foco en la danza y nuevos lenguajes, respaldando espectáculos que procuran seducir a todo tipo de públicos.